

## REG. GEN. DETERMINAZIONI N. 985 DEL 13/06/2023

# - DIREZIONE POLITICHE SOCIALI E PROMOZIONE CULTURALE - SERVIZIO CULTURA, POLO BIBLIOMUSEALE E POLITICHE EDUCATIVE

**Determinazione n. 235 del 08/06/2023** 

OGGETTO: ESECUZIONE DELLA D.G.C. N. 222/2023 - INTEGRAZIONE DELLA RASSEGNA "LA PRIMAVERA DELLA CIVETTA". DETERMINA A CONTRARRE E CONTESTUALE AFFIDAMENTO DELLA REALIZZAZIONE DI SPETTACOLO CULTURALE. CIG: Z813B7A37C

Il responsabile del procedimento attesta che il procedimento istruttorio affidatogli è stato espletato nel rispetto delle vigenti disposizioni di legge e della normativa regolamentare interna e che la proposta di provvedimento dallo stesso predisposta ai fini dell'adozione dell'atto finale è conforme alle risultanze istruttorie. Attesta, inoltre, che non sussistono situazioni, anche potenziali, di conflitto di interesse per cui è fatto obbligo espresso di astenersi e che risultano rispettate le disposizioni del Piano Triennale di Prevenzione della corruzione e per la Trasparenza, approvato dall'Ente.

Data 08/06/2023

Il Responsabile del procedimento MASCIULLO MARIA ANTONIETTA

## REGOLARITÀ TECNICA AI SENSI DELL'ART. 147 BIS DEL D. LGS. N.267/2000

VISTA LA PROPOSTA DI DETERMINAZIONE N. 235 DEL 08/06/2023 DEL SERVIZIO SERVIZIO CULTURA, POLO BIBLIOMUSEALE E POLITICHE EDUCATIVE, SI ATTESTA LA REGOLARITÀ TECNICA, AI SENSI DELL'ART. 147 BIS DEL D. LGS. N. 267/2000 E DEL VIGENTE REGOLAMENTO COMUNALE SUL SISTEMA DEI CONTROLLI INTERNI.

Data 13/06/2023

Il Dirigente/Responsabile

MASCIULLO MARIA ANTONIETTA

## IL FUNZIONARIO INCARICATO DI EQ

**Visto** il Decreto del Sindaco n. 65 del 01.12.2022, con il quale è stato conferito l'incarico di Dirigente della Direzione Politiche Sociali e Promozione Culturale e affidata la responsabilità e la direzione dei Servizi ivi indicati, ai fini del raggiungimento degli obiettivi definiti in sede di PEG/PDO ed in ogni altro atto di indirizzo e programmazione degli Organi di Governo;

**Visto** il Documento Unico di Programmazione (DUP) per il periodo 2023/2025, approvato con deliberazione del Consiglio Comunale n. 26 del 27/4/2023 e successiva nota di aggiornamento approvata con deliberazione del Consiglio Comunale n. 34 del 30/05/2023, ai sensi dell'art. 170, comma 1, del D.Lgs. n. 267/2000;

**Visto** il bilancio di previsione finanziario del triennio 2023/2025, approvato con deliberazione del Consiglio Comunale n. 35 del 30/05/2023 ai sensi degli artt. 151 e 174 del D.Lgs. n. 267/2000 e art. 10 e 11 del D.Lgs. n. 118/2011;

**Visto** il Piano Esecutivo di Gestione per l'esercizio 2023/2025, approvato con deliberazione di G.C. n. 226 del 31/5/2023;

**Visti** gli artt. 107 e 109, comma 1, del D.Lgs. n. 267/2000, recante il Testo Unico delle leggi sull'Ordinamento degli Enti Locali;

**Vista** la D.G.C. n. 36/2023 con la quale sono state istituite le Aree di Posizioni Organizzative ai sensi dell'art.13, comma 1, del C.C.N.L. Comparto Funzioni locali 21 maggio 2018;

**Vista** la determinazione dirigenziale R.G. n. 163/2023 di conferimento della P.O. dell'Area "Politiche Educative, Cultura, Polo Bibliomuseale, Turismo e Marketing Territoriale";

### **Premesso:**

che, con D.G.C. n. 222/2023, la Giunta comunale ha integrato la Rassegna culturale "la Primavera della Civetta" approvata con precedente D.G.C. n. 166/2023 prevedendo la realizzazione, tra le altre, dell'iniziativa dal titolo "Il Ponte dei Venti", proposta con nota assunta al protocollo generale dell'Ente n.0018235/2023, dall'Associazione "Cantieri Teatrali Koreja" in persona del dr. Salvatore Tramacere, in qualità di Direttore Artistico e Presidente C.d.A., con sede in via Guido Dorso 48/50, 73100 Lecce, P.IVA 01446600759, nell'ambito del progetto "Residenze" della Regione Puglia, per un costo di € 1.000,00 IVA inclusa;

che, come specificato nella proposta, la suddetta iniziativa, programmata per il 14/06/2023, si inserisce nell'ambito di un progetto pedagogico, multiculturale e multidisciplinare più ampio, fondato nel 1989 che coinvolge artisti di varie discipline e di diversi paesi come America Latina, Europa e Cina e che prevede l'esibizione di un gruppo internazionale di circa trenta artisti tra attori, musicisti, ballerini e cantanti che ogni anno si incontrano in diversi luoghi nel mondo per sviluppare un lavoro artistico con tecniche di recitazione basate sull'allenamento fisico e vocale, finalizzato alla creazione di *performance* collettiva di musica e danza dal nome UR-NAT, realizzata in una parata di piazza che costituisce un vero e proprio scambio culturale tra "Il Ponte dei Venti" e la comunità locale;

**Ritenuto**, pertanto, in esecuzione del richiamato atto, di procedere all'affidamento in favore dell'Associazione proponente, della realizzazione dell'iniziativa innanzi descritta;

Dato atto, ai sensi dell'art. 6 bis della L. n. 241/1990, della L. 190/2012 e successivi provvedimenti attuativi (PNA/PTC), nonché dell'art. 42 del D. Lgs. n. 50/2016, della insussistenza di cause di conflitto di interesse, anche potenziale, in relazione all'adozione del presente atto;

**Verificato**, previo accesso alla "Vetrina delle Convenzioni" disponibile sul portale www.acquistinretepa.it che, alla data odierna, non risultano attive convenzioni aventi ad oggetto il predetto servizio;

#### Richiamati:

l'art. 23-ter, comma 3, del D.L. 24 giugno 2014, n. 90, convertito, con modificazioni, dalla legge 11 agosto 2014, n. 114, così come modificato dalla Legge 28 dicembre 2015, n. 208 (Legge di Stabilità 2016), il quale prevede che, fermi restando l'art. 26, comma 3, della legge 23 dicembre 1999, n. 488, l'art. 1, comma 450, della legge 27 dicembre 2006, n. 296, e l'art. 9, comma 3, del decreto-legge 24 aprile 2014, n. 66, i comuni possono procedere autonomamente per gli acquisti di beni, servizi e lavori di valore inferiore a 40.000 euro;

l'art. 1, comma 450, della Legge n. 296/2006, come modificato dall'art. 7, comma 2, della Legge n. 94/2012, dal comma 503 dell'articolo unico della Legge 28 dicembre 2015, n. 208 (Legge di Stabilità 2016) e dal comma 130 dell'articolo unico della Legge 30/12/2018 n.145 (Legge di Stabilità 2019), che stabilisce che le Pubbliche Amministrazioni di cui all'art. 1 del D. Lgs. n. 165/2001, ivi inclusi gli Enti locali, per gli acquisti di beni e servizi pari o superiore a € 5.000,00 e al di sotto della soglia di rilievo comunitario, sono tenute a fare ricorso al mercato elettronico della pubblica amministrazione ovvero ad altri mercati elettronici istituiti ai sensi di legge ovvero al sistema telematico messo a disposizione dalla centrale regionale di riferimento per lo svolgimento delle relative procedure;

l'art. 37 comma 1 del D.lgs. n. 50/2016 che stabilisce che le stazioni appaltanti, fermi restando gli obblighi di utilizzo di strumenti di acquisto e di negoziazione, anche telematici, previsti dalle vigenti disposizioni in materia di contenimento della spesa, possono procedere direttamente ed autonomamente all'acquisizione di forniture e servizi di importo inferiore a € 40.000,00;

l'art. 36, comma 2, lettera a) del D.Lgs. n. 50/2016 (Codice dei Contratti Pubblici), recante disposizioni in materia di affidamento diretto di lavori, servizi e forniture che prevede, per affidamenti di importo inferiore a € 40.000,00, il ricorso "all'affidamento diretto anche senza previa consultazione di due o più operatori economici";

l'art.1 comma 2, lett. a) del D.L. 6 luglio 2020, n. 76, conv. con modif. nella Legge 11 settembre 2020, n. 120 e ss.mm. e dal D.L. 77/2021 conv. con modif. in Legge n.108/2021, ai sensi del quale, anche al fine di far fronte alle ricadute economiche negative a seguito delle misure di contenimento e dell'emergenza sanitaria globale del COVID-19, le stazioni appaltanti, in deroga all'articolo 36, comma 2, del Codice dei contratti pubblici, possono procedere all'affidamento diretto di servizi e forniture di importo inferiore a 139.000 euro, anche senza consultazione di più operatori economici, qualora la determina a contrarre o altro atto di avvio del procedimento equivalente sia adottato entro il 30 giugno 2023, fermo restando il rispetto dei principi di cui all'art. 30 del D.L.gs. n. 50/2016;

le Linee Guida n. 4 ANAC, approvate dal Consiglio dell'Autorità Anticorruzione ANAC con delibera n. 1097 del 26 ottobre 2016 ed aggiornate alla Legge n.56/2019 con delibera del Consiglio n. 636 del 10.07.2019, recanti "Procedure per l'affidamento dei contratti pubblici di importo inferiore alle soglie di rilevanza comunitaria";

**Dato atto** che, sulla base del combinato disposto delle richiamate norme ed in ragione del valore dell'affidamento che risulta contenuto nel valore economico di cui innanzi (inferiore a € 5.000,00, come previsto dal richiamato art. 1, comma 450, L.296/2006), il relativo acquisto è escluso dall'obbligo di ricorso al mercato elettronico della Pubblica Amministrazione;

## **Considerato:**

che l'iniziativa in argomento consiste in rappresentazione artistica e creativa ideata e realizzata dal proponente e che il soggetto affidatario può essere individuato direttamente;

che il corrispettivo previsto per la realizzazione dello spettacolo itinerante che coinvolge circa trenta artisti, pari a € 1.000,00 inclusa IVA al 10% come indicato nella proposta trasmessa dall'interessato, appare congruo, in linea con i prezzi di mercato e confacente alle esigenze dell'Ente;

**Richiamato** l'art. 32 comma 2 del D. Lgs. 50/2016 e ss.mm. ii.. nella parte in cui dispone che "Nella procedura di cui all'articolo 36, comma 2, lettere a) e b), la stazione appaltante può procedere ad affidamento diretto tramite determina a contrarre, o atto equivalente, che contenga, in modo semplificato, l'oggetto dell'affidamento, l'importo, il fornitore, le ragioni della scelta del fornitore, il possesso da parte sua dei requisiti di carattere generale, nonché il possesso dei requisiti tecnico-professionali, ove richiesti";

Dato atto che, pertanto, la presente determinazione assume valore di determina a contrarre ai sensi del comma 2 dell'art. 32 del D.Lgs. 50/2016, nonché di contestuale affidamento del servizio; Visto l'art. 192, comma 1 del D. Lgs. 267/2000 il quale dispone che "La stipulazione dei contratti deve essere preceduta da apposita determinazione del responsabile del procedimento di spesa indicante:

- ✓ il fine che con il contratto di intende perseguire;
- √ l'oggetto del contratto, la sua forma e le clausole ritenute essenziali;
- ✓ le modalità di scelta del contraente ammesse dalle disposizioni vigenti in materia di contratti delle pubbliche amministrazioni e le ragioni che ne sono alla base;

## Dato atto e considerato:

che il fine che si intende perseguire è la realizzazione dello spettacolo *"Il Ponte dei Venti"* nell'ambito del progetto "Residenze" della Regione Puglia, inserito nella Rassegna primaverile "La Primavera della Civetta" – Edizione 2023, integrata con D.G.C. n. 222/2023;

che l'oggetto del contratto è la realizzazione di uno spettacolo artistico/teatrale itinerante che prevede il coinvolgimento di trenta artisti nella *performance* innanzi descritta;

che, per l'acquisizione del servizio in argomento, trattandosi di valore inferiore a € 40.000,00, si procede mediante affidamento diretto ai sensi dell'art. 36, comma 2 lett. a) del D.gs. n. 50/2016 - modificato dall'art.1 comma 2, lett. a) del D.L. 6 luglio 2020, n. 76, conv. con modif. nella Legge 11 settembre 2020, n. 120 e ss.mm. e dal D.L. 77/2021 conv. con modif. in Legge n.108/202 1 - in favore dell'operatore proponente ideatore e realizzatore del suddetto spettacolo, esperto nel settore e professionalmente qualificato;

che, ai sensi del comma 14 dell'art. 32 del D. Lgs. 50/2016 e ss.mm.ii., il contratto verrà stipulato con lo scambio di documenti di offerta ed accettazione a mezzo di posta elettronica certificata;

## Atteso:

che, con nota in atti d'ufficio l'interessato ha rimesso, in uno al Patto di Integrità firmato per accettazione, specifica autodichiarazione, resa ai sensi del D.P.R. n. 445/2000, attestante l'insussistenza di cause ostative alla conclusione di contratti con la Pubblica Amministrazione ed il possesso dei requisiti generali previsti dall'art. 80 del D.lgs. n. 50/2016 e ss.mm.ii. ed ha assunto gli obblighi in materia di tracciabilità finanziaria ai sensi della Legge n.136/2010;

che, in ogni caso, nell'ipotesi di eventuale successivo accertamento del difetto del possesso dei requisiti prescritti, si provvederà alla risoluzione del contratto ed agli adempimenti previsti dalle vigenti disposizioni in materia, fatto salvo ed impregiudicato ogni altro diritto od azione spettanti all'Ente;

### Dato atto:

che per la presente procedura, ai fini della tracciabilità finanziaria ed ai sensi della Legge n. 136/2010 è stato richiesto ed attribuito da ANAC il seguente codice identificativo gara **CIG: Z813B7A37C**;

che, altresì, è stata verificata la regolarità contributiva della ditta in argomento mediante acquisizione del Documento Unico di Regolarità contributiva – DURC on line agli atti d'ufficio, rilasciato per conto dei competenti Enti previdenziali, prot. INPS\_34691445 del 14.02.2023 con scadenza di validità il 14.06.2023;

Ritenuto, per le motivazioni innanzi esplicitate di procedere all'affidamento diretto, ai sensi dell'art. 36 comma 2 lett. a del D.Lgs. n. 50/2016 e ss.mm.ii., in favore della Associazione Cantieri Koreja, con sede in via Guido Dorso 48/50, 73100 Lecce, P.IVA 01446600759, della realizzazione dello spettacolo "Il Ponte dei Venti" tratto dal progetto "Residenze", inserito nella Rassegna primaverile "La primavera della Civetta" integrata con D.G.C. n. 222/2023 e programmato per la data del 14.06.2023;

**Dato atto** che la spesa necessaria per il richiamato titolo, pari a 1.000,00 IVA inclusa al 10%, trova imputazione contabile sul capitolo di PEG 5021006 – Manifestazioni Culturali e musicali, cod. bil. 05.02.1.03. P.F. V Livello: U.1.03.02.02.05 – Organizzazione e partecipazione a manifestazioni e convegni del corrente bilancio 2023/2025;

**Dato atto** che l'impegno assunto con il presente atto ed il programma dei pagamenti conseguenti sono compatibili con i relativi stanziamenti di bilancio e di cassa e con le regole di finanza pubblica (art. 9, comma 1, lettera a) – punto 2, D.L. n. 78/2009, convertito con modificazioni dalla Legge n. 102/2009 e art. 183, comma 8, del D.Lgs. 267/2000);

**Visto** il Testo unico degli Enti Locali, approvato con D. Lgs. n. 267/2000;

Visto il Codice dei Contratti Pubblici, di cui al D. Lgs. n. 50/2016 e ss.mm.ii.;

Visto e applicato il Regolamento comunale in materia di contabilità;

**Verificata** la legittimità, la regolarità e la correttezza del presente atto, in quanto adottato nel rispetto della normativa di riferimento, come innanzi richiamata, delle inerenti regole procedurali, dei principi di carattere generale dell'ordinamento, nonché di buona amministrazione;

## **DETERMINA**

per le motivazioni indicate in narrativa, che qui si intendono integralmente riportate e trascritte:

1. in esecuzione della D.G.C. n. 222/2023 di integrazione della Rassegna "La Primavera della Civetta", di affidare, ai sensi dell'art. 36 comma 2 lett. a) del D.Lgs. n. 50/2016 e ss.mm.ii., in

favore dell'Associazione Coop. Koreja, con sede in via Guido Dorso 48/50, 73100 Lecce, P.IVA 01446600759, la realizzazione dello spettacolo dal titolo "Il Ponte dei Venti", previsto nell'ambito del progetto di "Residenze" della Regione Puglia, per un corrispettivo pari, complessivamente, a € 1.000,00 IVA inclusa al 10%, come da proposta trasmessa dall'interessato, valutato congruo e confacente alle esigenze dell'Ente;

2. di dare atto che la spesa necessaria per il richiamato titolo, pari a € 1.000,00 IVA inclusa, trova imputazione contabile sul capitolo di PEG del corrente bilancio 2023/2025, come di seguito indicato:

Capitolo	5021006 – Manifestazioni Culturali e musicali						
Cod. bilancio	05.02.1.03	Importo		1.000,00			
V livello	U.1.03.02.02.05 -Organizzaz	ione e parte	cipazione a	manifestazioni	е		
	convegni						

- 5) di dare atto che le obbligazioni di pagamento di cui al presente atto sono esigibili nel corrente esercizio finanziario;
- 6) di attestare che il programma dei pagamenti conseguenti alla spesa assunta con il presente atto è compatibile con gli stanziamenti di bilancio e di cassa e con le regole di finanza pubblica (art. 9, comma 1, lettera a) punto 2, D.L. n. 78/2009, convertito con modificazioni dalla Legge n. 102/2009 e art.183, comma 3, del D. Lgs. n. 267/2000);
- 7) di dare atto:

che per la presente procedura, ai fini della tracciabilità finanziaria ed ai sensi della Legge n. 136/2010 è stato richiesto ed attribuito da ANAC il seguente codice identificativo gara: **CIG: Z813B7A37C**;

della regolarità contributiva del soggetto affidatario;

- 8) di dare atto del valore contrattuale del presente atto e di trasmetterlo all'interessato ai sensi e per gli effetti del comma 14 dell'art. 32 del D. Lgs. 50/2016, a mezzo di posta elettronica certificata;
- 9) di stabilire che alla liquidazione ed al pagamento del corrispettivo dovuto in favore del soggetto incaricato, si procederà con successivo e separato atto, a prestazione effettuata, previa verifica di regolare esecuzione da parte del RUP, su presentazione di regolare fattura elettronica da trasmettere attraverso il Sistema di Interscambio (SdI), fatto salvo il preventivo accertamento delle condizioni di legge al momento della liquidazione;
- 10) di precisare che il Codice Univoco Ufficio ai fini della fatturazione elettronica è il seguente: F3AZIV;
- 11) di dare atto che il RUP è l'Avv. Maria Antonietta Masciullo, Responsabile del Servizio Cultura, Polo Bibliomuseale e Politiche Educative;
- 12) di dare atto, infine, ai sensi dell'art. 6 bis della L. n. 241/1990, della L. 190/2012 e successivi provvedimenti attuativi (PNA/PTC), nonché dell'art. 42 del D. Lgs. n. 50/2016 della insussistenza di cause di conflitto di interesse, anche potenziale, in relazione all'adozione del presente atto;
- 13) di disporre, infine, la pubblicazione dei dati relativi alla procedura di affidamento di cui al presente atto nell'apposita sezione del sito web istituzionale "Amministrazione Trasparente",

sottosezione "Bandi di gara e contratti", ai fini dell'assolvimento degli obblighi di pubblicazione di cui al D.Lgs. n. 33/2013;

## VISTO DI REGOLARITÀ CONTABILE AI SENSI DELL'ART. 147 BIS E DELL'ART. 183 COMMA 7 DEL D. LGS. N. 267/2000

VISTA LA DETERMINAZIONE N. 235 DEL 08/06/2023 DIREZIONE POLITICHE SOCIALI E PROMOZIONE CULTURALESERVIZIO CULTURA, POLO BIBLIOMUSEALE E POLITICHE EDUCATIVE,

#### ATTESTA

LA REGOLARITÀ CONTABILE, AI SENSI DELL'ART. 147 BIS DEL D. LGS. N. 267/2000 E DEL VIGENTE REGOLAMENTO COMUNALE SUL SISTEMA DEI CONTROLLO INTERNI, NONCHÉ LA COPERTURA FINANZIARIA AI SENSI DELL'ART. 183, COMMA 7, DEL D. LGS. N.267/2000

ANNOTAZIONI:

## **IMPEGNI ASSUNTI**

Titolo		Missione		Capitolo		Esercizio	
1.03.02.02.005		05.02		5021006		2023	
Impegno Provv.	Impegno Defintivo			Tipologia Sub-Impegno Impegno		Importo Sub- Impegno	
195	N. 1351	€ 1.000,00	Impegno		N. 0	€ 0,00	

#### Descrizione Creditore

KOREJA Soc. Coop. a r.l.

Codice Fiscale: **01446600759** - P.Iva: **01446600759** 

Descrizione Impegni Assunti

ESECUZIONE DELLA D.G.C. N. 222/2023 - INTEGRAZIONE DELLA RASSEGNA "LA PRIMAVERA DELLA CIVETTA". DETERMINA A CONTRARRE E CONTESTUALE AFFIDAMENTO DELLA REALIZZAZIONE DI SPETTACOLO CULTURALE.

DATA 13/06/2023

Il Dirigente/Responsabile

PATERA ANTONIO

## ATTESTATO DI PUBBLICAZIONE

Registro N. 1825

Il sottoscritto Messo Comunale, attesta che la presente determinazione è in pubblicazione all'Albo Pretorio On Line:

dal giorno 22/06/2023 e vi rimarrà per 15 giorni.

Dalla Sede Municipale, addì 22/06/2023

Il Responsabile della Pubblicazione (FIORITA MARIA ROSARIA)