



CITTÀ DI GALATINA

PROVINCIA DI LECCE



DELIBERAZIONE DELLA GIUNTA COMUNALE

N. 111 del 12/03/2024

CANDIDATURA DELLA CITTÀ DI GALATINA PER L'ISCRIZIONE NELLA LISTA RAPPRESENTATIVA ISTITUITA DA UNESCO PER LA SALVAGUARDIA DEI BENI IMMATERIALI - ATTO DI INDIRIZZO E DETERMINAZIONI

L'anno **duemilaventiquattro** il giorno **dodici** del mese di **marzo** alle ore **19:00** nella sala delle adunanze del Comune suddetto, previo invito, si è riunita la Giunta Comunale nelle persone dei signori:

| Nome | Ruolo | Presente | Assente |
|---------------------|--------------|----------|---------|
| VERGINE FABIO | Sindaco | Si | |
| ANSELMI MARIAGRAZIA | Vice Sindaco | Si | |
| PERRONE CARMINE | Assessore | Si | |
| PALOMBINI CAMILLA | Assessore | | Si |
| LISI UGO | Assessore | | Si |
| STASI GUGLIELMO | Assessore | Si | |

| | |
|---------------------------|--------------------------|
| Totale Presenti: 4 | Totale Assenti: 2 |
|---------------------------|--------------------------|

Presiede la seduta **Il Sindaco Fabio Vergine**

Partecipa **Il Segretario Generale Consuelo Tartaro**

Il Presidente, constatato il numero legale degli intervenuti, dichiara aperta la seduta e pone in discussione l'argomento in oggetto.

LA GIUNTA COMUNALE

Premesso:

che, in coerenza con le Linee di Mandato, questa Amministrazione persegue una politica di sviluppo culturale e turistico orientata alla valorizzazione del patrimonio materiale e immateriale del territorio e delle sue risorse storiche, paesaggistiche ambientali e culturali, al consolidamento della sinergia pubblico-privata, nonché alla promozione della crescita culturale, sociale ed economica della Città e, in generale, dell'attrattività della stessa, al fine di generare favorevoli ricadute per l'intera comunità;

che, allo scopo di conseguire gli obiettivi programmatici innanzi descritti, questo Ente ha posto in essere diverse azioni di valorizzazione culturale dirette a promuovere, all'interno di un'offerta territoriale integrata, la Città, le sue eccellenze, peculiarità e potenzialità, intese come elementi di attrazione e di unicità di rilevante valore simbolico ed identitario della comunità locale e, al contempo, come fattori di attrazione turistica e di impulso allo sviluppo economico e sociale del territorio;

che, nell'ambito delle predette attività, è stata costruita un'offerta culturale e turistica eterogenea e fondata su un rapporto di stretta collaborazione con le Associazioni, con gli attori locali e con gli operatori del settore che hanno profuso un forte impegno nella organizzazione e realizzazione di numerose iniziative - nel settore culturale, artistico, dello spettacolo ed intrattenimento, sociale, economico, del turismo, del marketing territoriale e della comunicazione e promozione - ognuna delle quali costituisce parte del più ampio processo di ricostruzione sociale della Città, in quanto rappresenta rilevante occasione per animare gli spazi del centro storico, delle frazioni e dei luoghi di maggiore identità attraverso appuntamenti culturali, ricreativi e socializzanti che contribuiscono alla valorizzazione e promozione del patrimonio culturale, turistico, enogastronomico ed immateriale locale ed alla crescita della comunità;

che con D.G.C. n. 44 del 01.02.2024 e per le motivazioni nella stessa esplicitate, la Giunta comunale ha disposto, in coerenza con i predetti obiettivi programmatici, di partecipare alla procedura di selezione per il conferimento alla Città di Galatina del titolo di "Capitale Italiana della Cultura" per l'anno 2027, il cui Bando è di prossima pubblicazione da parte del Ministero della Cultura, precisando che la predetta iniziativa:

- persegue un evidente fine pubblico di rilevanza collettiva, in quanto mira alla costruzione di un percorso finalizzato ad attribuire centralità al territorio galatinese nell'ambito di un articolato Progetto di valorizzazione e promozione della cultura locale - considerata come efficace strumento per la realizzazione di processi di coesione sociale, integrazione, creatività, innovazione, crescita e sviluppo economico - da elaborare ed adeguare ai requisiti ed alle prescrizioni della procedura di selezione di imminente pubblicazione da parte del MIC;
- risulta di rilevanza strategica ai fini della valorizzazione del territorio comunale in quanto, indipendentemente dal risultato della selezione, costituisce un'importante occasione di crescita e di potenziamento dell'immagine della Città, in ragione del rilievo che la stessa assumerà, per effetto della predetta candidatura, sulla scena nazionale ed internazionale, anche in termini di promozione turistica e culturale;

Dato atto e considerato:

che è intendimento dell'Amministrazione, anche ai fini della predetta candidatura, valorizzare il tema del "Tarantismo", una delle più importanti testimonianze del patrimonio locale immateriale che vede la sua culla proprio nella Città di Galatina, custode dell'antichissimo rito delle *Tarante* che ogni anno viene celebrato soprattutto in occasione della festa patronale;

che il "Tarantismo", considerato nella sua accezione antropologica e culturale è stato ed è oggetto di numerose azioni di promozione realizzate in sinergia con le Associazioni e gli attori locali e non, per mezzo di iniziative culturali, incontri-dibattiti, convegni, presentazioni di pubblicazioni e di *Cahier* dedicati, eventi e manifestazioni varie che perseguono l'obiettivo di consolidare l'immagine e l'identità di "*Galatina custode della cultura del Tarantismo*", al fine di preservare la memoria delle tradizioni e

della cultura locale, di rafforzare nella comunità il senso di orgogliosa appartenenza alla Città e di accrescere l'attrattività del territorio innescando processi virtuosi di sviluppo sociale, culturale, economico e turistico;

Atteso che il patrimonio culturale, materiale ed immateriale, rappresenta il punto di riferimento, il modello, l'identità dei popoli e costituisce l'eredità del passato da trasmettere alle generazioni future;

Dato atto:

che il 16 novembre 1972 la Conferenza Generale dell'UNESCO ha adottato la *“Convenzione sulla Protezione del Patrimonio Mondiale culturale e naturale”*, avente lo scopo di identificare e mantenere un'apposita lista di quei siti che rappresentano delle particolarità di eccezionale importanza da un punto di vista culturale o naturale e che tale Convenzione incoraggia i Paesi membri a identificare e tutelare il proprio patrimonio che sia o meno iscritto nella cosiddetta *“Lista del Patrimonio Mondiale”*;

che nel 2003 la predetta Conferenza Generale dell'UNESCO ha approvato la *“Convenzione per la salvaguardia del patrimonio culturale immateriale”* ratificata dall'Italia nel 2007, finalizzata alla salvaguardia dei beni culturali immateriali che definiscono il patrimonio delle comunità, dei gruppi e degli individui interessati, nonché ad assicurarne il rispetto e a consolidare la consapevolezza a livello locale, nazionale e internazionale dell'importanza dello stesso;

che, in particolare, l'art. 2 della richiamata Convenzione precisa che i patrimoni culturali immateriali sono *“le prassi, le rappresentazioni, le espressioni, le conoscenze, il know-how - come pure gli strumenti, gli oggetti, i manufatti e gli spazi culturali associati agli stessi - che le comunità, i gruppi e in alcuni casi gli individui riconoscono in quanto parte del loro patrimonio culturale”*. *Questo patrimonio culturale immateriale, trasmesso di generazione in generazione, è costantemente ricreato dalle comunità e dai gruppi in risposta al loro ambiente, alla loro interazione con la natura e alla loro storia e dà loro un senso d'identità e di continuità, promuovendo in tal modo il rispetto per la diversità culturale e la creatività umana”*;

che, dunque, la predetta Convenzione prevede la salvaguardia del patrimonio culturale inteso in un'accezione più ampia che contempla, accanto ai beni materiali - che definiscono cose tangibili, per esempio il centro storico di una città, un complesso archeologico o architettonico, un monumento, un luogo naturale, etc. - quelli immateriali che invece rappresentano gli antichi saperi, le usanze e le tradizioni prive di una codificazione scritta, ma che vengono tramandate oralmente nel corso delle generazioni e, per questo, diventano rappresentative dell'identità di una comunità;

Ritenuto che, pertanto, l'iscrizione della Città di Galatina come *“custode della cultura del Tarantismo”* alla Lista Rappresentativa Unesco per la Salvaguardia del Patrimonio Culturale Immateriale, risulta funzionale agli obiettivi di tutela e di valorizzazione del patrimonio culturale immateriale locale innanzi indicati, nonché al potenziamento dell'immagine della Città, anche ai fini della candidatura a Capitale Italiana della Cultura;

Dato atto e considerato:

che il percorso per la presentazione della candidatura all'iscrizione alla Lista Rappresentativa Unesco prevede un iter complesso, articolato in diverse fasi e attività come di seguito specificate:

- definizione di accordi tra le Istituzioni coinvolte, costituzione di un Comitato Scientifico e raccolta della documentazione e redazione preliminare degli elaborati testuali e grafici;
- definizione di un accordo tra le istituzioni promotrici della candidatura e incontro con i Responsabili Unesco e Mic;
- elaborazione di un dossier di candidatura compilato secondo il Format previsto dalle Linee Guida del Patrimonio Mondiale, con i suoi relativi allegati informativi, previa traduzione degli stessi dal francese, e incontri con gli stakeholder e successiva predisposizione di uno specifico Piano di gestione, ai fini della domanda di finanziamento delle previste attività di valorizzazione e di promozione dei beni immateriali;

- stesura definitiva dei documenti descritti e di tutti gli allegati richiesti e traduzione in francese degli stessi nonché dei materiali bibliografici ed iconografici e del piano di gestione per la richiesta di sostegno economico;
- procedura di candidatura finale con invio alla Commissione Nazionale che si riunirà a Parigi;
- trasmissione integrazioni documentali ove richieste dalla Commissione;

che, pertanto, tenuto conto dell'attuale organizzazione degli Uffici e della necessità di impiegare per le descritte attività delle conoscenze specialistiche e tecniche in grado di supportare l'Ente nella predisposizione della documentazione di ricerca e studio che dovrà accompagnare il dossier di candidatura, nell'elaborazione dello stesso, del relativo Piano di gestione e connessa domanda di finanziamento, e nelle attività prodromiche e successive all'invio alla Commissione, ivi compresa quella di traduzione della documentazione allo scopo necessaria, si ritiene opportuno ricorrere ad uno o più soggetti esterni altamente qualificati e dotati di elevata specializzazione nel settore;

che il/i soggetto/i ai quali conferire ai sensi dell'art. 7 del D.Lgs. n. 165/2001 e s.m.i., l'incarico in argomento – in coerenza con gli obiettivi strategici innanzi descritti in materia di valorizzazione culturale perseguiti dall'Amministrazione e declinati nelle Linee programmatiche di Mandato e nel DUP -Documento Unico di Programmazione 2024/2026, saranno individuati a valle della pubblicazione di un apposito Avviso e della conseguente valutazione dei relativi curriculum in relazione alle competenze possedute nello specifico settore di riferimento;

Richiamato il Titolo IV del vigente *Regolamento di organizzazione degli uffici e dei servizi* (articoli da 100 a 107), recante la disciplina delle procedure per il conferimento di incarichi individuali ad esperti esterni all'Amministrazione;

Ritenuto, pertanto, di formulare indirizzo al Dirigente ad interim della Direzione Politiche Sociali e Promozione Culturale di procedere alla presentazione della candidatura della Città di Galatina all'iscrizione alla Lista Rappresentativa istituita da Unesco per la Salvaguardia dei beni immateriali, previa individuazione di uno o più soggetti in possesso delle necessarie conoscenze tecniche e specialistiche, da individuare a valle di apposito Avviso pubblico e da incaricare ai sensi dell'art. 7 del D.Lgs. n. 165/2001, che supportino l'Ente nelle descritte attività;

Dato atto che la spesa presunta necessaria per il richiamato titolo è stimata in € 20.000,00 e che la stessa è disponibile sul pertinente capitolo del corrente bilancio 2024/2026;

Considerato altresì che, allo scopo di sostenere la predetta candidatura, risulta necessario procedere alla costituzione di una solida rete di partenariato, mediante la sottoscrizione di appositi accordi con la Provincia di Lecce, con la Regione Puglia, con l'Università del Salento, con l'Associazione culturale Club Unesco per Galatina e la Grecia Salentina, con la Fondazione "La Notte della Taranta" e con l'Istituto Diego Carpitella, costituito dai Comuni di Melpignano, Sternatia, Alessano, Cutrofiano e Calimera per raccogliere, conservare e studiare il patrimonio culturale e artistico del Salento, nelle espressioni della tradizione orale, nei documenti storici e nei beni architettonici, paesaggistici, di interesse archeologico ed etno-antropologico;

Dato atto che il processo di realizzazione del suddetto partenariato è inteso in senso dinamico sicché potranno essere valutate ulteriori istanze di adesione, ove presentate da soggetti qualificati e specializzati nel settore;

Acquisito il parere favorevole di regolarità tecnica, espresso ai sensi dell'art. 49 del D. Lgs. n. 267/2000 e del vigente regolamento Comunale sul Sistema dei Controlli Interni, attestante la legittimità dell'atto, la regolarità e la correttezza dell'azione amministrativa, sotto il profilo del rispetto della normativa di riferimento, delle regole di procedura, dei principi di carattere generale dell'ordinamento, nonché di buona amministrazione;

Acquisito il parere favorevole di regolarità contabile, espresso ai sensi dell'art. 49 del D.Lgs. 18 Agosto 2000 n. 267 e del vigente Regolamento Comunale sul Sistema dei Controlli Interni;

Visti:

lo Statuto comunale;
il D.Lgs. n. 267/2000 “Testo unico delle leggi sull’ordinamento degli Enti locali”;
il D.Lgs. n. 165/2001 e s.m.i.;
il Regolamento comunale sull’Ordinamento degli Uffici e dei Servizi;

DELIBERA

per le motivazioni espresse in premessa, che qui si intendono integralmente richiamate e trascritte:

1. di dare atto che con D.G.C. n.44/2023, la Giunta comunale, in conformità agli obiettivi programmatici espressi nelle Linee di Mandato 2022/2027 ed in narrativa precisati, ha stabilito di partecipare alla procedura di selezione per il conferimento alla Città di Galatina del titolo di “Capitale Italiana della Cultura” per l’anno 2027, il cui Bando è di prossima pubblicazione da parte del Ministero della Cultura;
2. di dare atto che, come precisato nella richiamata D.G.C. n. 44/2024, tale iniziativa persegue un evidente fine pubblico a valenza collettiva, in quanto è finalizzata alla costruzione di un percorso mirato ad attribuire centralità al territorio galatinese nell’ambito di un articolato Progetto di valorizzazione e promozione della cultura locale, considerata quale fondamento di processi di coesione sociale, integrazione, creatività, innovazione, crescita e sviluppo economico;
3. di dare atto che, anche ai fini della suddetta candidatura, l’Amministrazione intende valorizzare il tema del “Tarantismo” considerato nella sua accezione antropologica e culturale, che rappresenta una delle più importanti testimonianze del patrimonio locale immateriale e che è stato ed è oggetto di numerose azioni di promozione realizzate in attuazione del principio di sussidiarietà orizzontale con i diversi attori del territorio, finalizzate a consolidare l’immagine e l’identità di “*Galatina custode della cultura del Tarantismo*”, a preservare e valorizzare la memoria delle tradizioni e della cultura locale, a rafforzare nella comunità il senso di orgogliosa appartenenza alla Città e ad accrescere l’attrattività del territorio innescando processi virtuosi di sviluppo sociale, culturale, economico e turistico;
4. di procedere, pertanto, alla presentazione della candidatura della Città di Galatina all’iscrizione alla Lista Rappresentativa UNESCO per la Salvaguardia dei Beni immateriali, in quanto funzionale agli obiettivi di tutela e di valorizzazione del patrimonio culturale immateriale locale innanzi specificati, nonché al potenziamento dell’immagine della Città anche ai fini della imminente candidatura a Capitale italiana della Cultura;
5. di dare atto che, in ragione della complessità della procedura prevista per la presentazione della suddetta candidatura all’iscrizione nella Lista Rappresentativa Unesco come in narrativa descritta e dell’esigenza di avvalersi di conoscenze altamente specialistiche e tecniche necessarie per l’elaborazione della documentazione di ricerca e di studio che dovrà accompagnare il dossier di candidatura, nonché per la stesura dello stesso e del relativo Piano di Gestione con relativa domanda di finanziamento e per le connesse attività preliminari e successive alla relativa presentazione alla Commissione, ivi comprese quelle di traduzione dalla e in lingua francese, occorre prevedere il supporto di uno più soggetti esterni che affianchino l’Ente nelle descritte attività;
6. di formulare indirizzo al Dirigente ad interim della Direzione Politiche Sociali e Promozione culturale di procedere alla pubblicazione di uno specifico Avviso allo scopo di individuare uno più soggetti in possesso delle necessarie conoscenze tecniche e specialistiche - ai quali conferire un incarico di lavoro autonomo, ex art. 7, comma 6, del D. Lgs. n. 165/2001 - che possano supportare l’Ente nella presentazione della candidatura in argomento, nonché di provvedere agli adempimenti connessi all’aggiornamento del Programma comunale degli incarichi e collaborazioni di cui alla Delibera n. 76/2023 di aggiornamento al DUP 2024/2026;
7. di dare atto che la spesa presunta necessaria per il richiamato titolo è stimata in € 20.000,00 e che la stessa è disponibile sul pertinente capitolo del corrente bilancio comunale 2024/2026;

8. di autorizzare il Sindaco alla conclusione di accordi di partenariato con la Provincia di Lecce, con la Regione Puglia, con l'Università del Salento, con la Fondazione "La Notte della Taranta", con l'Associazione Club Unesco per Galatina e per la Grecìa Salentina, e con l'Istituto Diego Carpitella, costituito dai Comuni di Melpignano, Sternatia, Alessano, Cutrofiano e Calimera, per sostenere le predette iniziative e di avvalersi delle competenze di soggetti altamente qualificati e specializzati nel settore di riferimento;
9. di precisare che potranno essere valutate ulteriori proposte di adesione alla suddetta rete di partenariato, ove trasmesse da soggetti qualificati e specializzati nel settore;
10. di rinviare a successivi atti le determinazioni ulteriori che si renderanno eventualmente necessarie per assicurare, nel rispetto dei vincoli di bilancio, gli adempimenti derivanti dall'adozione del presente atto;

Successivamente,

LA GIUNTA

con separata ed unanime votazione, resa nei modi di legge

DELIBERA

di dichiarare il presente atto immediatamente eseguibile, ai sensi dell'art 134, comma 4, del D. Lgs. 267/2000, ai sensi dell'art. 134, comma 4, del D. Lgs. n. 267/2000, stante l'urgenza di provvedere.



CITTÀ DI GALATINA

PROVINCIA DI LECCE



Direzione Politiche Sociali e Promozione Culturale Servizio Cultura, Polo Bibliomuseale e Politiche Educative

OGGETTO: CANDIDATURA DELLA CITTÀ DI GALATINA PER L'ISCRIZIONE NELLA LISTA RAPPRESENTATIVA ISTITUITA DA UNESCO PER LA SALVAGUARDIA DEI BENI IMMATERIALI - ATTO DI INDIRIZZO E DETERMINAZIONI

PARERE DI REGOLARITÀ TECNICA, AI SENSI DELL'ART. 49 DEL D. LGS. N. 267/2000 E DEL VIGENTE
REGOLAMENTO COMUNALE SUL SISTEMA DEI CONTROLLI INTERNI

Descrizione

Vista la Proposta di cui alla presente Deliberazione, Numero **34** del **12/03/2024**, **Direzione Politiche Sociali e Promozione Culturale Servizio Cultura, Polo Bibliomuseale e Politiche Educative**, si esprime parere **Favorevole** in ordine alla regolarità tecnica e si attesta la legittimità dell'atto, la regolarità e la correttezza dell'azione amministrativa, sotto il profilo del rispetto della normativa di riferimento, delle regole di procedura, dei principi di carattere generale dell'ordinamento, nonché di buona amministrazione.

Galatina, **12/03/2024**

Il Responsabile del Servizio
CONSUELO TARTARO



CITTÀ DI GALATINA

PROVINCIA DI LECCE



**Direzione Politiche Sociali e Promozione Culturale
Servizio Cultura, Polo Bibliomuseale e Politiche Educative**

OGGETTO: CANDIDATURA DELLA CITTÀ DI GALATINA PER L'ISCRIZIONE NELLA LISTA RAPPRESENTATIVA ISTITUITA DA UNESCO PER LA SALVAGUARDIA DEI BENI IMMATERIALI - ATTO DI INDIRIZZO E DETERMINAZIONI

PARERE DI REGOLARITÀ CONTABILE, AI SENSI DELL'ART. 49 DEL D. LGS. N. 267/2000 E DEL VIGENTE REGOLAMENTO COMUNALE SUL SISTEMA DEI CONTROLLI INTERNI

Descrizione

Vista la Proposta di cui alla presente Deliberazione, Numero **34** del **12/03/2024**, **Direzione Politiche Sociali e Promozione Culturale Servizio Cultura, Polo Bibliomuseale e Politiche Educative**, **ATTESTA** la regolarità contabile dell'atto, ai sensi dell'art. 49 del D. Lgs. 18 agosto 2000 n. 267 e del vigente Regolamento Comunale sul Sistema dei Controlli Interni.

Galatina, **12/03/2024**

Il Dirigente/Responsabile
PATERA ANTONIO

Di quanto sopra si è redatto il presente verbale che viene letto, approvato e sottoscritto.

**Il Segretario Generale
(Consuelo Tartaro)**

**Il Sindaco
(Fabio Vergine)**

ESECUTIVITÀ DELLA DELIBERAZIONE

La presente deliberazione è divenuta esecutiva per:

- **Dichiarazione di immediata eseguibilità (art. 134, c. 4 D.Lgs. n° 267/2000)**

Galatina, lì **12/03/2024**

**Il Segretario Generale
(Consuelo Tartaro)**

